CHUTINOSACO

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

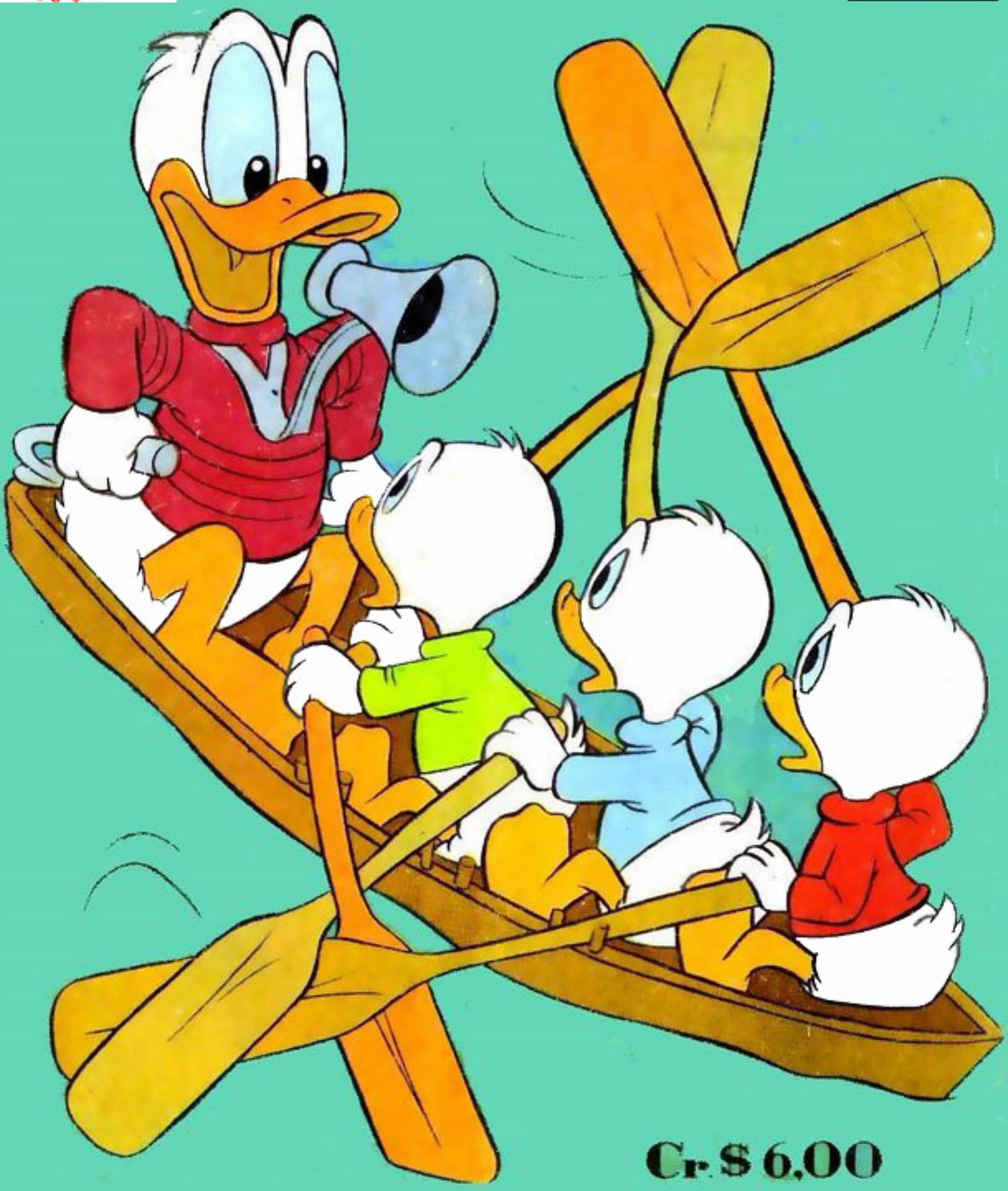
O Pato Donald

EDITÔRA ABRIL

ANO IX N.º 368 25 - 11 - 58

ESQUILOSCANS • 3 DECADES OF SCANS PRESERVED •

RD



Cr$ 6,00

... a minha é **caloi!**

caloi

a bicicleta mais desejada!

Mickey e O CÉREBRO ELETRÔNICO

POR WALT DISNEY

E' O TRABALHO MAIS INTERESSANTE QUE PODE HAVER, AJUDAR O DR. ANÉSIO A OPERAR SEU CÉREBRO ELETRÔNICO PARA RESOLVER OS ÚLTIMOS PROBLEMAS DA CIÊNCIA!
CÉREBRO ELETRÔNICO & CIA.
SEUS GRANDES PROBLEMAS SÃO NOSSOS PEQUENOS TRIUNFOS!

MUITO OBRIGADO, DR. SEU CÉREBRO ELETRÔNICO FÊZ O TRABALHO DE 50 MATEMÁTICOS EM POUCOS SEGUNDOS! ISTO APRESSARÁ BASTANTE O PROJETO DE CONSTRUÇÃO DE NOSSA PONTE GIGANTE!
UMA PONTE SÔBRE A BAÍA! OUTRO MILAGRE MODERNO!

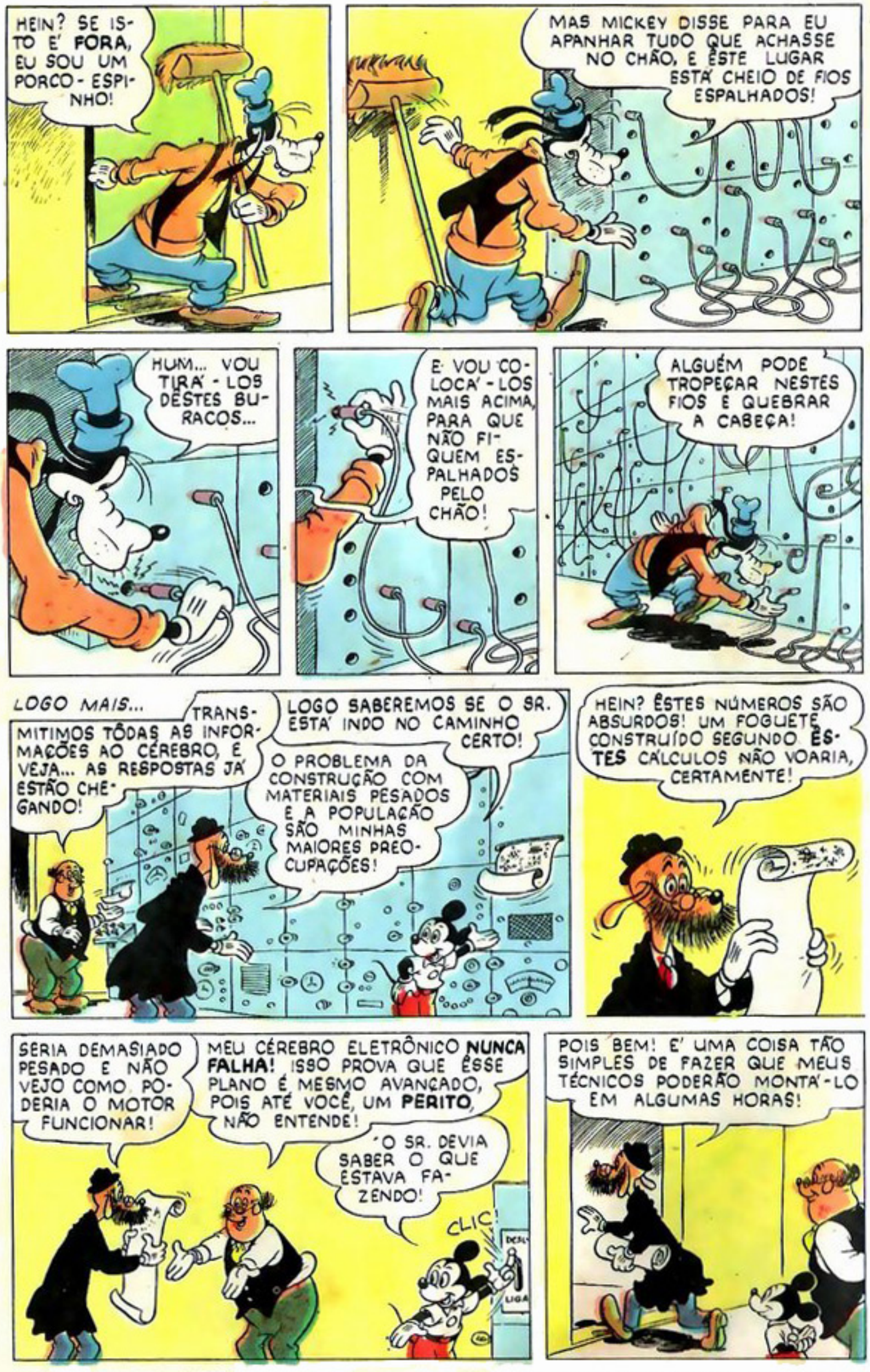
Copyright 1958 Walt Disney Productions

PATETA! ISSO É PERGUNTA QUE SE FAÇA, NUM LUGAR DÊSTES?
UÉ... ENTÃO VOCÊS NÃO LIDAM COM LÂMPADAS?
O LETREIRO AÍ FORA DIZ ELETRÔNICO!
?
CÉREBRO ELETRÔNICO
ORA, PATETA! AÍ DIZ CÉREBRO ELETRÔNICO!
OH! PENSEI QUE VENDESSEM ARTIGOS ELÉTRICOS!
BEM, NESSE CASO, TENHO UMA PERGUNTA A FAZER MAIS DENTRO DO SEU RAMO!
ÓTIMO! QUE DESEJA SABER?
QUANTO CUSTAM OS CÉREBROS?
AII! VOCÊ BEM QUE PRECISAVA DE UM!
EH, EH! NÃO, PATETA... NÃO TEMOS CÉREBROS À VENDA EXATAMENTE! MAS, SOB PAGAMENTO, POMOS EM FUNCIONAMENTO ÊSTE CÉREBRO ELETRÔNICO GIGANTE PARA RESOLVER PROBLEMAS!
POXA! PARECE QUE JÁ É UM GRANDE PROBLEMA PÔR ÊSSE MECANISMO EM FUNCIONAMENTO!
BEM, NÃO É FÁCIL! E SE VOCÊ NÃO SUMIR DAQUI, MICKEY NÃO TERÁ TEMPO DE FAZER SUAS TAREFAS, ANTES DE AUXILIAR-ME!
EPA! É MESMO! PRECISO FAZER MEUS SERVIÇOS DE LIMPEZA!
DEPRESSA, MICKEY! AÍ VEM UM HOMEM QUE ME TELEFONOU ONTEM! ÊLE TEM UM PROBLEMA MONSTRUOSO!
HUM! TENHO UMA IDÉIA, DOUTOR.

Copyright 1958 Walt Disney Productions

EU LHE SOU MAIS ÚTIL COMO ASSISTENTE! POR QUE NÃO CONTRATA PATETA PARA FAZER O TRABALHO DE LIMPEZA?
TEM CERTEZA DE QUE SEU AMIGO SABE LIDAR COM UMA VASSOURA?
CLARO! A GENTE PÕE A PARTE LARGA PRA BAIXO E A PARTE FINA PRA CIMA!
POIS BEM! ESTÁ CONTRATADO! PRIMEIRO LIMPE MEU ESCRITÓRIO... MAS RÁPIDO!
PODE DEIXAR, DOUTOR.
PARTICULAR
BOM DIA, PROFESSOR SKIZO! ESTIVE CUIDANDO DE SEUS PLANOS DO FOGUETE INTERPLANETÁRIO!
ÓTIMO! TROUXE MAIS INFORMAÇÕES COMIGO!
ENTRE EM MEU ESCRITÓRIO E VAMOS PÔR TODOS OS PAPÉIS EM ORDEM ANTES DE OS FORNECERMOS AO CÉREBRO!
ESPERO QUE O PATETA TENHA LIMPADO DIREITINHO O ESCRITÓRIO!
PARTICULAR
AAI! QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?
ESTOU VARRENDO SUA MESA, DOUTOR. ELA ESTÁ CHEIA DE LIXO!
MEUS PLANOS DO FOGUETE!
SAIA DAQUI, SEU CÉREBRO DE MINHOCA!
PSST, PATETA! SUMA DE VISTA POR ALGUM TEMPO! VÁ LÁ FORA E APANHE TUDO QUE ENCONTRAR NO CHÃO!
SIM, MICKEY!
LÁ FORA ELE NÃO ARRANJARÁ ENCRENCAS!
HUM... A ÚNICA PALAVRA QUE RECONHEÇO NESSE LETREIRO É ACESSO! DEVE SER A PORTA PARA FORA!
ACESSO LATERAL PARA OS PAINÉIS DE ELETRODOS

Copyright 1958 Walt Disney Productions


HEIN? SE ISTO É' FORA, EU SOU UM PORCO-ESPINHO!
MAS MICKEY DISSE PARA EU APANHAR TUDO QUE ACHASSE NO CHÃO, E ÊSTE LUGAR ESTÁ CHEIO DE FIOS ESPALHADOS!
HUM... VOU TIRÁ-LOS DÊSTES BURACOS...
E VOU COLOCÁ-LOS MAIS ACIMA, PARA QUE NÃO FIQUEM ESPALHADOS PELO CHÃO!
ALGUÉM PODE TROPEÇAR NESTES FIOS E QUEBRAR A CABEÇA!
LOGO MAIS...
TRANSMITIMOS TÔDAS AS INFORMAÇÕES AO CÉREBRO, E VEJA... AS RESPOSTAS JÁ ESTÃO CHEGANDO!
LOGO SABEREMOS SE O SR. ESTÁ INDO NO CAMINHO CERTO!
O PROBLEMA DA CONSTRUÇÃO COM MATERIAIS PESADOS E A POPULAÇÃO SÃO MINHAS MAIORES PREOCUPAÇÕES!
HEIN? ÊSTES NÚMEROS SÃO ABSURDOS! UM FOGUETE CONSTRUÍDO SEGUNDO ÊSTES CÁLCULOS NÃO VOARIA, CERTAMENTE!
SERIA DEMASIADO PESADO E NÃO VEJO COMO PODERIA O MOTOR FUNCIONAR!
MEU CÉREBRO ELETRÔNICO NUNCA FALHA! ISSO PROVA QUE ÊSSE PLANO É MESMO AVANÇADO, POIS ATÉ VOCÊ, UM PERITO, NÃO ENTENDE!
O SR. DEVIA SABER O QUE ESTAVA FAZENDO!
CLIC!
DESL
LIGA
POIS BEM! E' UMA COISA TÃO SIMPLES DE FAZER QUE MEUS TÉCNICOS PODERÃO MONTÁ-LO EM ALGUMAS HORAS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E NESSA TARDE...
ENTÃO O SEU FOGUETE INTERPLANETÁRIO ESTÁ TERMINADO E... QUÊ?!
ALGUMA COISA ERRADA?
MUITA COISA! O PROFESSOR SKIZÓ TEME PROVAR O FOGUETE! AO LIGAR O MOTOR, O FOGUETE GIROU COMO UM PIÃO, OBRIGANDO-O A DESLIGAR DEPRÊSSA!
TALVEZ ÊLE TENHA LIDO MAL OS PLANOS. VOU VERIFICAR.
QUER VER UM FOGUETE INTERPLANETÁRIO, PATETA?
ACESSO LATERAL PARA OS PAINÉIS DE ELETRODOS
ÔBA, SE QUERO! JÁ TERMINEI A LIMPEZA!
PARECE UM POUCO PESADO NA BASE, NÃO?
SEU CÉREBRO PEDIA OS METAIS MAIS PESADOS!
SIM, DECERTO ÊLE PRECISA DE UMA COBERTURA RIJA! SEI QUE A FRICÇÃO DE UM FOGUETE ATRAVÉS DA ATMOSFERA PODE DERRETER MUITOS METAIS!
MAS OLHE AQUÊLES JATOS!
ALGUNS DÊLES APONTAM PARA OS LADOS! NÃO É À TOA QUE O APARELHO GIRA!
VOU LÁ DENTRO VERIFICAR A INSTALAÇÃO ELÉTRICA!
HUM! TUDO EXATAMENTE COMO O CÉREBRO DITOU!
R-ROAR!
AAI! QUE ACONTECEU?
(GULP!) EU ESTAVA FAZENDO DE CONTA QUE ERA UM PILÔTO INTERPLANETÁRIO, E AGORA O ESTOU SENDO A SÉRIO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

D-DESLIGUE ISSO!

NÃO POSSO, MICKEY! ESTAMOS GIRANDO TÃO RÁPIDO QUE NEM POSSO COÇAR MINHA ORELHA!

ROAR!

CÉUS! O MONSTRO ESTÁ SE ENTERRANDO NO SOLO!

PUXA! ISTO É' QUE É DECOLAGEM **RASA**, HEIN, MICKEY?

R-ROAR!

NOSSA! NUNCA VI UMA ESCAVADORA COM TAL VELOCIDADE!

R-ROAR!

ESTAMOS GIRANDO MAIS DEVAGAR, AGORA! DEVE ESTAR VARANDO A ROCHA!

DÊSSE JEITO NÓS VAMOS ACABAR JANTANDO LÁ NO JAPÃO!

A-ACHO QUE JÁ POSSO ALCANÇAR OS CONTRÔLES!

ROAR!

AHÁ! DESLIGUEI OS MOTORES!

EPA! A-AGORA PARECE QUE ESTAMOS CAINDO!

CRÁS!

CREDO! ESTAMOS NUMA IMENSA CAVERNA SUBTERRÂNEA... MAIS PROFUNDA QUE QUALQUER OUTRA!

MEU PROFESSOR SEMPRE DISSE QUE EU **DESCERIA** MUITO NA VIDA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

INCRÍVEL COMO E' CLARO AQUI EM BAIXO!
DEVE HAVER ALGUMA GRANDE JANELA DEIXANDO ENTRAR TÔDA ESSA LUZ!
AHA'! FÓSFORO POR TÔDA PARTE! E' DAQUI QUE VEM A LUZ!
BEM, NÃO ME AGRADA FICAR NUM LUGAR SEM JANELAS!
HUM... E AQUI ESTA' UM ESTRANHO METAL AZUL, DIFERENTE DE TUDO QUE JA' VI!
PODE FICAR ESPECULANDO SE QUISER, MAS EU VOU SAIR DAQUI!
O QUE VAI PRA CIMA DEVE DESCER!
PORTANTO... O QUE DESCE, DEVE SUBIR! ATE' LOGUINHO, MICKEY!
UI! QUE FOI QUE HOUVE?
NOSSA! JAMAIS TIVE UMA QUEDA TÃO DURA! SACUDIU O SOLO TODO!
SÓ VOCÊ NÃO PODERIA PROVOCAR UM TERREMOTO DÊSTES, PATETA...
BRRAM!
MAS, PELO JEITO, NOSSO APARELHO FENDEU A CROSTA DE UM DEPÓSITO DE LAVA DERRETIDA! PARA DENTRO, PATETA!
MINHA NOSSA!
(GULP!) VEJA QUE ERUPÇÃO!
ESTOU MUITO OCUPADO VENDO ESSA FONTE DE MÔLHO DE TOMATE!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

UFA! O CALOR É DEMASIADO!
DÊSSE JEITO, VAMOS VIRAR CACHORRO-QUENTE!
CHI! O TREMENDO CALOR ESTÁ DERRETENDO O APARELHO!
VAMOS SUBIR NESSE MONTE DE METAL AZUL! ÊLE NÃO ESTÁ DERRETENDO!
CRÁS!
HEIN? TEM RAZÃO! ÊLE ESTÁ ATÉ' FRESCO!
VAMOS REFRESCAR-NOS!
LOGO MAIS...
BEM, A LAVA PAROU, MAS NÓS ESTAMOS CERCADOS!
TALVEZ NÃO, MICKEY...
VEJA!
UM PÁRA-QUEDAS! O PROFESSOR SKIZO DEVE TER CALCULADO QUE PRECISÁVAMOS DE AJUDA!
ESPERO QUE HAJA UM SANDUÍCHE ALI DENTRO!
ÔBA! ELMOS DE MINEIROS E EQUIPAMENTO PARA ESCALAR! AGORA PODEMOS SUBIR PELA ABERTURA ATÉ' A SUPERFÍCIE!
VAMOS, PATETA... FAÇA A SUA PARTE!
ESTOU FAZENDO! ESTOU SEGURANDO ESTA PONTA DA CORDA COM TÔDAS AS FÔRÇAS!
HORAS DEPOIS, ENFIM...
SUBIRAM FINALMENTE! AJUDE-ME, DR. ANÉSIO!
DEPOIS QUE DESCANSAREM, QUERO FAZER-LHES UMAS PERGUNTAS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ALGUÉM MISTUROU TODOS OS FIOS DE MEU CÉREBRO ELETRÔNICO, FAZENDO-O DAR RESPOSTAS ERRADAS!
FUI EU! MUDEI OS FIOS DE LUGAR PARA QUE O SENHOR NÃO TROPEÇASSE NÊLES!

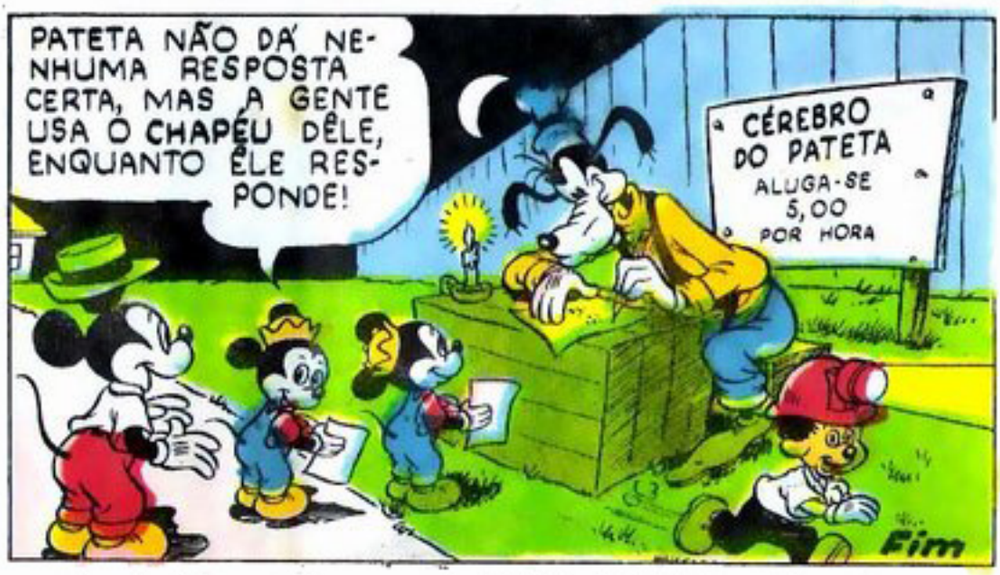
FOI O QUE PENSEI! VOCÊ ESTÁ DESPEDIDO POR TER FEITO TÔDA AQUELA EMBRULHADA!
U-UM MOMENTO! OLHE ESTA MOSTRA DE UM NOVO E ESTRANHO METAL QUE LHE TROUXE!

A LAVA INCANDESCENTE NEM CHEGOU A AQUECER ÊSTE MINÉRIO!
HUM! NÃO DERRETE, E ESTOU CERTO DE PODERMOS TRANSFORMÁ-LO EM LÂMINAS!

UM FOGUETE CONSTRUÍDO COM ÊSTE METAL JAMAIS SERIA SUPER-AQUECIDO PELA FRICÇÃO DO AR!
VOCÊ JÁ TEM UM POÇO PARA A MINA! COM A AJUDA DE MEU CÉREBRO ELETRÔNICO, PODEMOS CONSTRUIR UM ELEVADOR, QUE LHE PERMITA EXTRAIR ÊSSE ASSOMBROSO METAL!

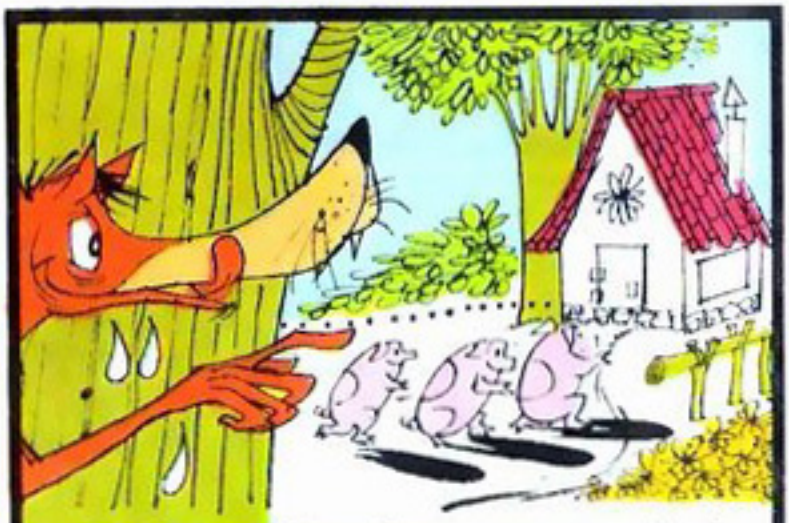
IH, IH! PATETA VOCÊ É O RESPONSÁVEL POR ESSA DESCOBERTA! PERDOE MINHA RUDEZA!
NADA FEITO! JÁ QUE SOU TÃO BOM, ABRIREI MEU PRÓPRIO NEGÓCIO!
VOCÊ PODE VOLTAR A SER MEU SERVENTE... SE FÔR CUIDADOSO!

MAS NESSA NOITE...


PATETA NÃO DÁ NENHUMA RESPOSTA CERTA, MAS A GENTE USA O CHAPÉU DÊLE, ENQUANTO ÊLE RESPONDE!
CÉREBRO DO PATETA
ALUGA-SE
5,00
POR HORA
Fim

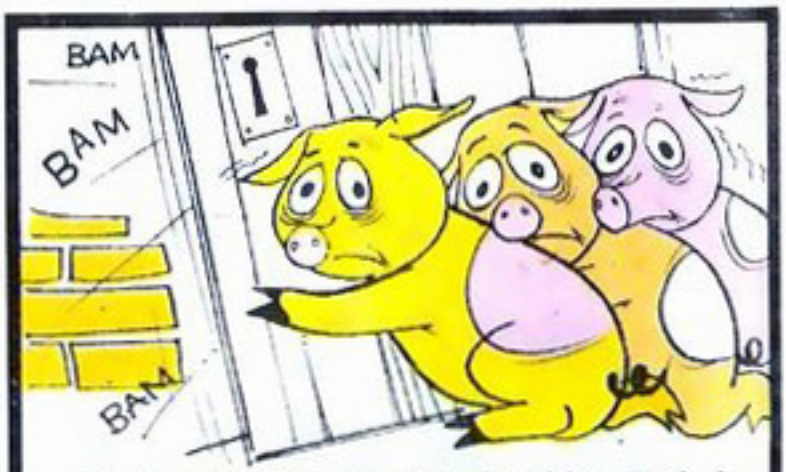
Copyright 1958 Walt Disney Productions

O lôbo mau e os três porquinhos

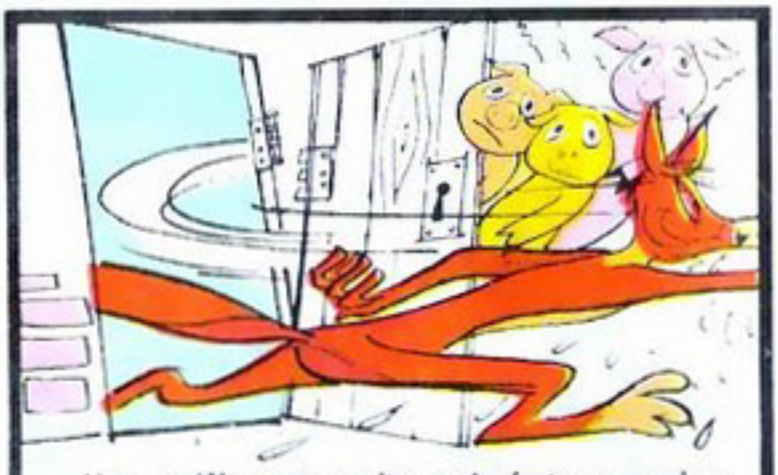


Os três porquinhos voltaram para casa depois do trabalho.

Já estavam dormindo quando o lôbo mau começou a bater na porta, desesperado.



Os três porquinhos, tremendo de mêdo, coitados! - faziam fôrça do outro lado.



Mas o lôbo era muito mais forte, e acabou ganhando...

...Entrou pela casa a dentro sem ligar para os assustados porquinhos.

O que o lôbo queria era apenas uma gostosa Coca-Cola! E os quatro brindaram à nova amizade, bebendo uma gostosa Coca-Cola.

BEBA Coca-Cola

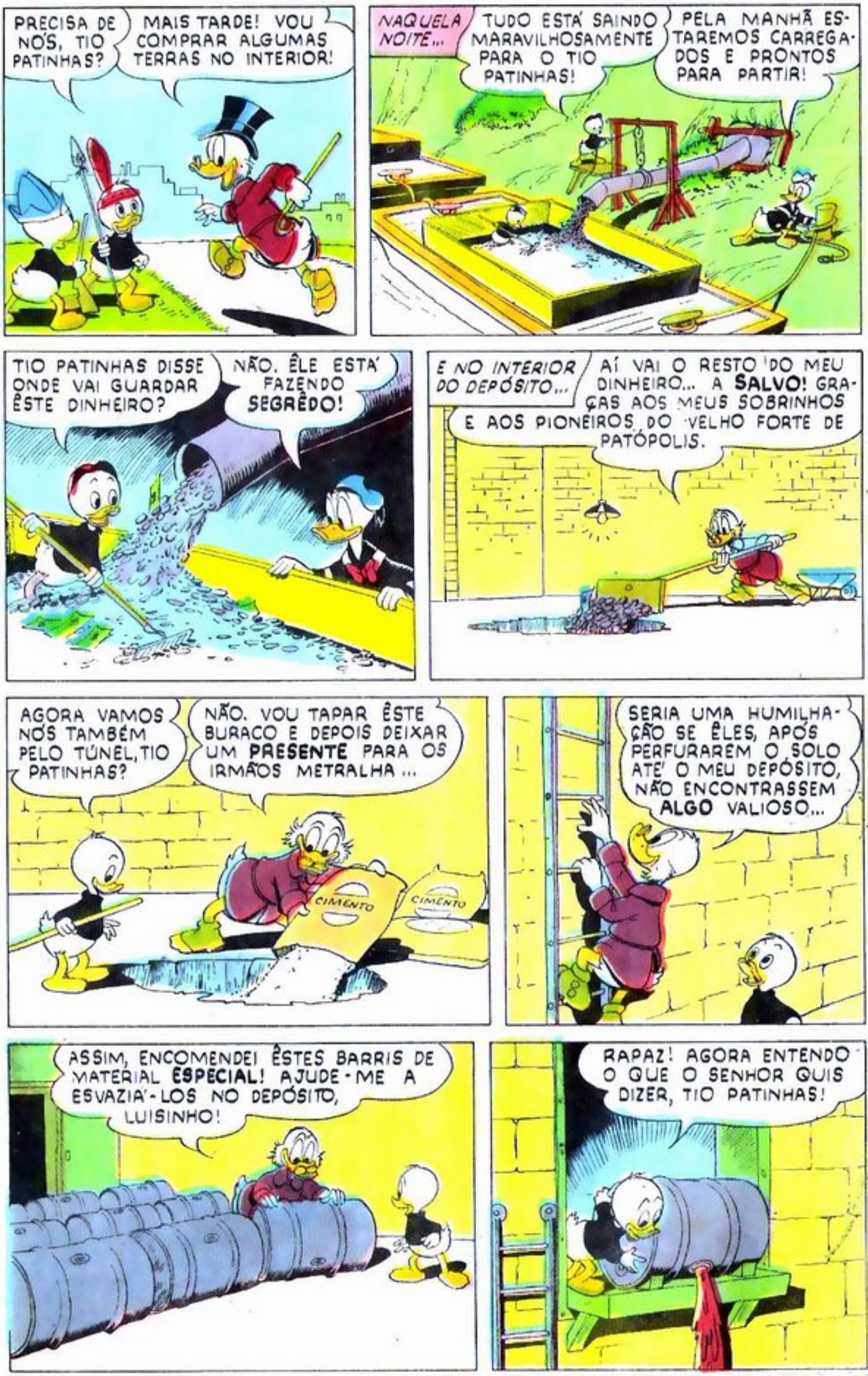
A qualidade que inspira confiança!

O POÇO DE DINHEIRO

Por Walt Disney

TIO PATINHAS TEM DE MUDAR SEU DINHEIRO DO DEPÓSITO PARA LIVRAR-SE DOS IRMÃOS METRALHA. ASSIM, ACABA DESCOBRINDO UM TÚNEL E QUE SERVIRÁ PARA ÊSSE FIM...

Copyright 1958 Walt Disney Productions


PRECISA DE NÓS, TIO PATINHAS?
MAIS TARDE! VOU COMPRAR ALGUMAS TERRAS NO INTERIOR!
NAQUELA NOITE...
TUDO ESTÁ SAINDO MARAVILHOSAMENTE PARA O TIO PATINHAS!
PELA MANHÃ ESTAREMOS CARREGADOS E PRONTOS PARA PARTIR!
TIO PATINHAS DISSE ONDE VAI GUARDAR ÊSTE DINHEIRO?
NÃO. ÊLE ESTÁ FAZENDO SEGRÊDO!
E NO INTERIOR DO DEPÓSITO...
AÍ VAI O RESTO DO MEU DINHEIRO... A SALVO! GRAÇAS AOS MEUS SOBRINHOS E AOS PIONEIROS DO VELHO FORTE DE PATÓPOLIS.
AGORA VAMOS NÓS TAMBÉM PELO TÚNEL, TIO PATINHAS?
NÃO. VOU TAPAR ÊSTE BURACO E DEPOIS DEIXAR UM PRESENTE PARA OS IRMÃOS METRALHA...
CIMENTO
CIMENTO
SERIA UMA HUMILHAÇÃO SE ÊLES, APÓS PERFURAREM O SOLO ATÉ O MEU DEPÓSITO, NÃO ENCONTRASSEM ALGO VALIOSO...
ASSIM, ENCOMENDEI ÊSTES BARRIS DE MATERIAL ESPECIAL! AJUDE-ME A ESVAZIÁ-LOS NO DEPÓSITO, LUISINHO!
RAPAZ! AGORA ENTENDO O QUE O SENHOR QUIS DIZER, TIO PATINHAS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NO DIA SEGUINTE...
PRESTE BEM ATENÇÃO NAQUELES POSTES DE SINALIZAÇÃO NA MARGEM DIREITA, DONALD!
AQUÊLES POSTES BRANCOS COM NÚMEROS?
SEÇÃO 24
SEÇÃO 25

Copyright 1958 Walt Disney Productions

O ESCONDERIJO DE TIO PATINHAS PROVA SER O MÁXIMO...

BOM, O POÇO CHEGOU A 152 METROS! REGULE O COMPRESSOR DE AR NESSA MEDIDA, DONALD!

NÃO ENTENDO, TIO PATINHAS. QUE IDÉIA É ESTA DE BOMBEAR **AR** NO POÇO?

NÃO APENAS **AR**, DONALD! AR E **DINHEIRO**! OS DOIS SÃO MISTURADOS NESTE TANQUE!

O TANQUE ESTÁ LIGADO AO POÇO; ASSIM EU ABRO ESTA OUTRA VÁLVULA QUE TRAZ O DINHEIRO DOS BATELÕES PARA O TANQUE, E DAÍ PARA O POÇO...

CLARO COMO A NOITE...

MAS O POÇO É TÃO **PEQUENO**! NÊLE SÓ CABE UMA PEQUENA PARTE DO DINHEIRO!

E' AÍ QUE VOCÊ SE ENGANA, HUGUINHO!

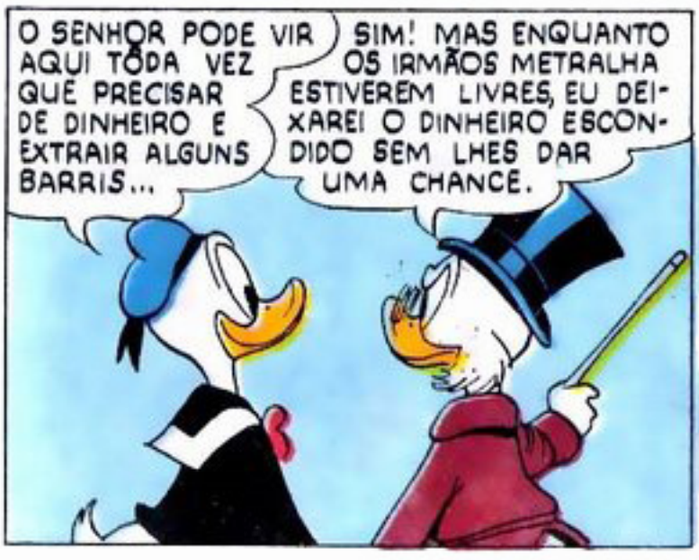
OLHE PARA ESTA CARTA! O POÇO TERMINA NUMA FENDA ENTRE CAMADAS DE XISTO ARGILOSO. A PRESSÃO DO AR AUMENTARÁ A FENDA!

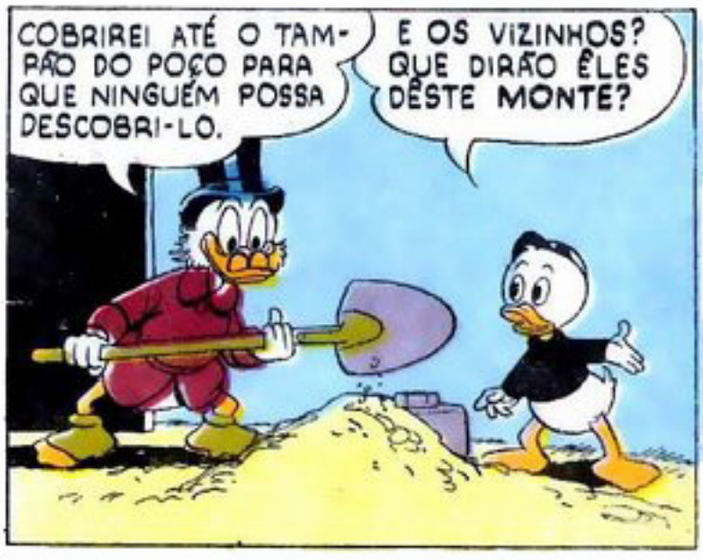
CONFORME O XISTO SE AFASTA, O DINHEIRO TOMA O SEU LUGAR! MUITO SIMPLES.

EI! ENTÃO COMEÇOU! ESTOU SENTINDO A TERRA **INCHAR** DEBAIXO DOS MEUS PÉS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E, REALMENTE, A TERRA INCHA!
PAPAGAIO, TIO PATINHAS! O SENHOR COLOCOU O SEU DINHEIRO DEBAIXO DA TERRA, ONDE NINGUÉM JAMAIS PODERIA SUPOR QUE ÊLE ESTIVESSE ESCONDIDO!
SIM, SENHOR! O QUE A COMPRESSÃO DO AR PODE FAZER!


O SENHOR PODE VIR AQUI TÔDA VEZ QUE PRECISAR DE DINHEIRO E EXTRAIR ALGUNS BARRIS...
SIM! MAS ENQUANTO OS IRMÃOS METRALHA ESTIVEREM LIVRES, EU DEIXAREI O DINHEIRO ESCONDIDO SEM LHES DAR UMA CHANCE.



E LOGO...
VOLTEMOS A PATÓPOLIS! PELA PRIMEIRA VEZ EM MINHA VIDA SINTO QUE TENHO MEU DINHEIRO SEGURO NUM ESCONDERIJO PERFEITO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ENQUANTO ISSO...
A NOSSA BROCA JÁ ATINGIU BEM O CENTRO DO DEPÓSITO DE DINHEIRO DO VELHO PATINHAS.
ÓTIMO! ENTÃO JÁ PODEMOS LIGAR O CANO DE EXTRAÇÃO!
ÊSTE CANO DESVIARÁ O DINHEIRO PARA ALÉM DO NOSSO POÇO!
ASSIM, A POLÍCIA NÃO PODERÁ VERIFICAR QUE O DINHEIRO DO VELHO PATINHAS VEM DO NOSSO POÇO DE "PETRÓLEO"! EH, EH, EH!
ENQUANTO A POLÍCIA TENTA COMPREENDER PARA ONDE VAI O DINHEIRO, NÓS ESTAREMOS BOMBEANDO-O ATRAVÉS DA CIDADE ATÉ UMA ADEGA ABANDONADA!
NINGUÉM PODE CONOSCO! EH, EH!
-E NA ADEGA ABANDONADA...
EH, EH, EH! ASSIM QUE TODOS OS RAPAZES ESTIVEREM AQUI REUNIDOS, COMEÇAREMOS A COLHEITA!
E LOGO...
DESPARAFUSE, NÚMERO 176-671! VAMOS RECEBER O QUE AÍ VEM!
GUUCH!
NÃO! ÓLEO LUBRIFICANTE! COM MIL GALÕES!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

BEM, AGORA QUE VOLTOU À CIDADE E SEU DINHEIRO ESTÁ SALVO, TALVEZ O SENHOR COMPRE **NOVOS ÓCULOS!**

OH, NÃO, NÃO, DONALD! EU **NÃO PRECISO** DÊLES AGORA!

ALÉM DISSO, TODO AQUÊLE TRABALHO CUSTOU UM **MONTE DE DINHEIRO!** EU NÃO POSSO COMPRAR NADA ATÉ RECUPERÁ-LO!

POIS O SR. PODERIA RECUPERÁ-LO MAIS DEPRESSA COM ÓCULOS NOVOS!

EU PODERIA COMEÇAR TIRANDO OS ARAMES FARPADOS E USAR O TERRENO PARA PLANTAR MILHO!

É UM MEIO MUITO **LENTO** PARA FAZER DINHEIRO!

MAS É UM MEIO **MELHOR** DO QUE ENGRAXAR OS SAPATOS DOS IRMÃOS METRALHA, O QUE, POR UM MOMENTO, EU PENSEI QUE TIVESSE DE FAZER!

VOCÊS, RAPAZES, E EU PODEMOS PÔR EM ORDEM ÊSTE **MATO** EM POUCO TEMPO!

CUIDADO, TIO PATINHAS!

BUUM

TIO PATINHAS ACIONOU O GATILHO DE UMA DAS SUAS ARMADILHAS!

DIABO DÊSTES ÓCULOS! PENSEI QUE AQUELA VARA ERA UM MATO QUALQUER!

VIU? SE O SENHOR NÃO COMPRAR NOVOS ÓCULOS O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL, O SENHOR AINDA **PODERÁ** ACABAR ENGRAXANDO OS SAPATOS DOS METRALHA!

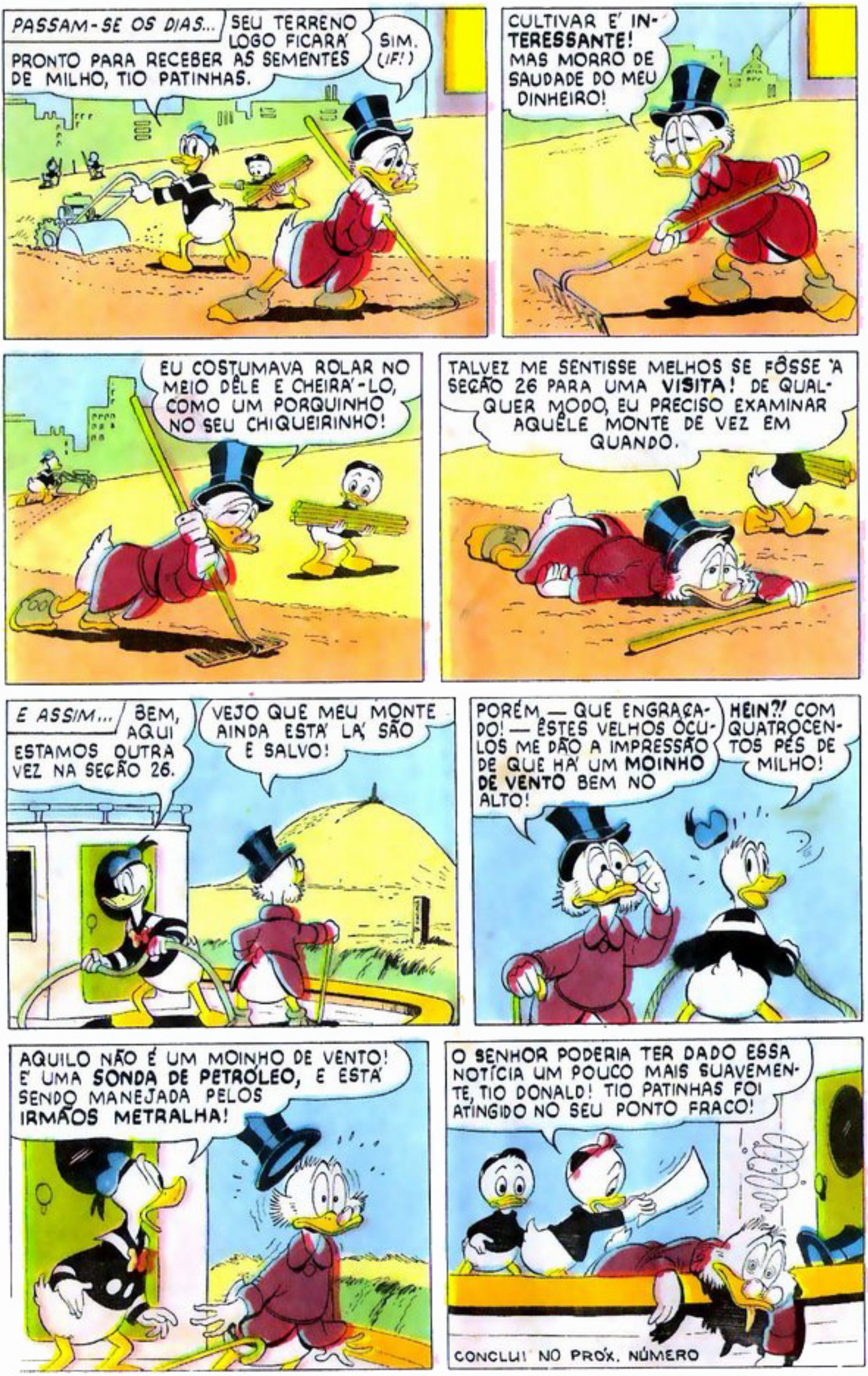
Copyright 1958 Walt Disney Productions

RAIOS DAQUÊLE VELHO RAPÔSA DO PATINHAS! COMO ÊLE TIROU O DINHEIRO DO DEPÓSITO?
E ONDE O COLOCOU?
FOMOS TÃO MISERÀVELMENTE ENGANADOS QUE NUNCA MAIS PODEREMOS MOSTRAR NOSSAS CARAS EM PATÓPOLIS!
ATÉ OS NOSSOS AMIGOS DO CLUBE DOS CACHORROS NOS CHAMARÃO DE OS IRMÃOS BOBOS!
176-167
176-671
176-176
ACHO QUE É MELHOR A GENTE SAIR DA CIDADE POR UNS TEMPOS!
SIM! VAMOS FICAR FORA ATÉ QUE O PESSOAL ESQUEÇA A "LAVADA" QUE TOMAMOS.
176-716
176-761
ASSIM, OS IRMÃOS METRALHA ESGUEIRAM-SE DE PATÓPOLIS NA CALADA DA NOITE, DESANIMADOS, DESAPONTADOS E HUMILHADOS!
PARA ONDE VAMOS, POBRES CAMARADAS?
PARA O INTERIOR, ONDE OS BURACOS DE TATU SÃO SUFICIENTEMENTE GRANDES PARA NOS ESCONDER.
EI! AGORA ME LEMBRO! O VOVÔ METRALHA TEM UM SÍTIO LÁ PELO INTERIOR!
É MESMO! É UM LUGAR QUE ÊLE E VOVÓ USAVAM PARA SE ESCONDEREM DA POLÍCIA!
176-716
176-617
APOSTO QUE ÊLE AINDA TEM O SÍTIO! VAMOS LÁ ESCONDER-NOS!
CLARO! É SÓ DESCER O RIO! VAMOS!
É DE MANHÃ...
ISTO PARECE COM AS TERRAS DO VOVÔ.
SEÇÃO 26! É AQUI MESMO!
SEÇÃO 26
EI! AQUÊLE MONTE! NÃO ME LEMBRO DE TER VISTO UM MONTE AQUI ANTES!
NEM EU!
NEM EU!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E ESTAS SÃO AS TERRAS DO VOVÔ!
SEÇÃO 26! EU ME LEMBRO TÃO BEM DÊSTE NÚMERO COMO DAS MINHAS IMPRESSÕES DIGITAIS!
SEÇÃO 26
176-167
E ESSA É A SUA CABANA!
ÊLE NÃO ESTÁ; MAS NÃO NOTARIA MESMO A NOSSA PRESENÇA!
BEM, BEM, AQUI ESTAMOS EM CASA E PARA FICAR POR UNS TEMPOS!
E ENQUANTO FICAMOS, TEREMOS TEMPO DE MATUTAR SÔBRE AQUÊLE MONTE.
SIM. COMO ACHA QUE ISSO ACONTECEU?
TALVEZ VOVÔ O TENHA FEITO!
JÁ SEI! ÊLE FOI CAUSADO PELA PRESSÃO DO ÓLEO!
IRMÃOS METRALHA & CIA.
IRMÃOS METRALHA & CIA.
176-617
NÃO MENCIONE A PALAVRA ÓLEO EM NOSSA PRESENÇA!
ESTÁ CERTO, ESTÁ CERTO... ENTÃO: PRESSÃO DO GÁS! DEVE HAVER UM GRANDE RESERVATÓRIO DE PETRÓLEO ALI EMBAIXO!
$
176-716
176-671
176-71
176-176
MAS CLARO!
VAMOS BUSCAR A SONDA LÁ NA CIDADE E PERFURAR AQUELA MONTANHA DE RIQUEZA!
VOVÔ FICARIA CHOCADO SE NÓS, OS METRALHA, FICÁSSEMOS MAIS RICOS COM TRABALHO HONESTO DO QUE O CONSEGUIRÍAMOS EM TODA A NOSSA CARREIRA DE LADRÕES!
IRMÃOS METRALHA & CIA.

Copyright 1958 Walt Disney Productions


PASSAM-SE OS DIAS...
SEU TERRENO LOGO FICARÁ PRONTO PARA RECEBER AS SEMENTES DE MILHO, TIO PATINHAS.
SIM. (IF!)
CULTIVAR É INTERESSANTE! MAS MORRO DE SAUDADE DO MEU DINHEIRO!
EU COSTUMAVA ROLAR NO MEIO DÊLE E CHEIRÁ-LO, COMO UM PORQUINHO NO SEU CHIQUEIRINHO!
TALVEZ ME SENTISSE MELHOS SE FÔSSE À SEÇÃO 26 PARA UMA VISITA! DE QUALQUER MODO, EU PRECISO EXAMINAR AQUÊLE MONTE DE VEZ EM QUANDO.
E ASSIM... BEM, AQUI ESTAMOS OUTRA VEZ NA SEÇÃO 26.
VEJO QUE MEU MONTE AINDA ESTÁ LÁ, SÃO E SALVO!
PORÉM — QUE ENGRAÇADO! — ÊSTES VELHOS ÓCULOS ME DÃO A IMPRESSÃO DE QUE HÁ UM MOINHO DE VENTO BEM NO ALTO!
HEIN?! COM QUATROCENTOS PÉS DE MILHO!
AQUILO NÃO É UM MOINHO DE VENTO! É UMA SONDA DE PETRÓLEO, E ESTÁ SENDO MANEJADA PELOS IRMÃOS METRALHA!
O SENHOR PODERIA TER DADO ESSA NOTÍCIA UM POUCO MAIS SUAVEMENTE, TIO DONALD! TIO PATINHAS FOI ATINGIDO NO SEU PONTO FRACO!
CONCLUI NO PRÓX. NÚMERO

Copyright 1958 Walt Disney Productions

WALT DISNEY

BONGO em OVOS DE PÁSCOA

HOJE É PÁSCOA! SERÁ QUE O COELHINHO VAI NOS TRAZER ALGUM OVO?

AH, ESPERO QUE SIM!

NÃO FAÇAM CASTELOS DE AREIA, MOCINHOS!

O COELHINHO DA PÁSCOA SÓ TRAZ OVOS ÀS CRIANÇAS **HUMANAS!**

É VERDADE?

UAH! QUEREMOS GANHAR OVOS DE PÁSCOA TAMBÉM!

BUHUU!

PUXA VIDA! NÃO PRECISAM LEVAR ISSO TÃO A SÉRIO!

POR QUE ESSA CHORADEIRA, AMIGOS?

O RAPOSINHA NOS DISSE QUE O COELHINHO DA PÁSCOA NÃO TRARÁ OVOS PARA NÓS, ANIMAIZINHOS DA FLORESTA! UUH!

BUU-HUU!

UAAH!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

MAS, CLARO QUE ÊLE LHES TRARÁ OVOS!

VERDADE?

É MESMO?

PALAVRA DE HONRA! VOU FALAR COM ÊLE PESSOALMENTE!

MAS, BONGO...

NÃO EXISTE ÊSSE...

CHIU! O COELHINHO DA PÁSCOA **VISITARÁ** ESSAS CRIANÇAS!

DEIXE ISSO COM O VELHO BONGO!

ESPERO QUE VOCÊ SE SAIA BEM!

OLÁ, BONGO!

VÁ SE PREPARANDO, SALTADOR!

FINJA QUE VOCÊ É O COELHINHO DA PÁSCOA E ENTREGUE ALGUNS OVOS AOS ANIMAIZINHOS DA FLORESTA!

BONGO, VOCÊ ESCOLHEU O COELHO ERRADO!

HOJE TENHO DE CUIDAR DE **MEUS** PRÓPRIOS FILHINHOS!

E AGORA?

SÓ RESTA UMA COISA A FAZER!

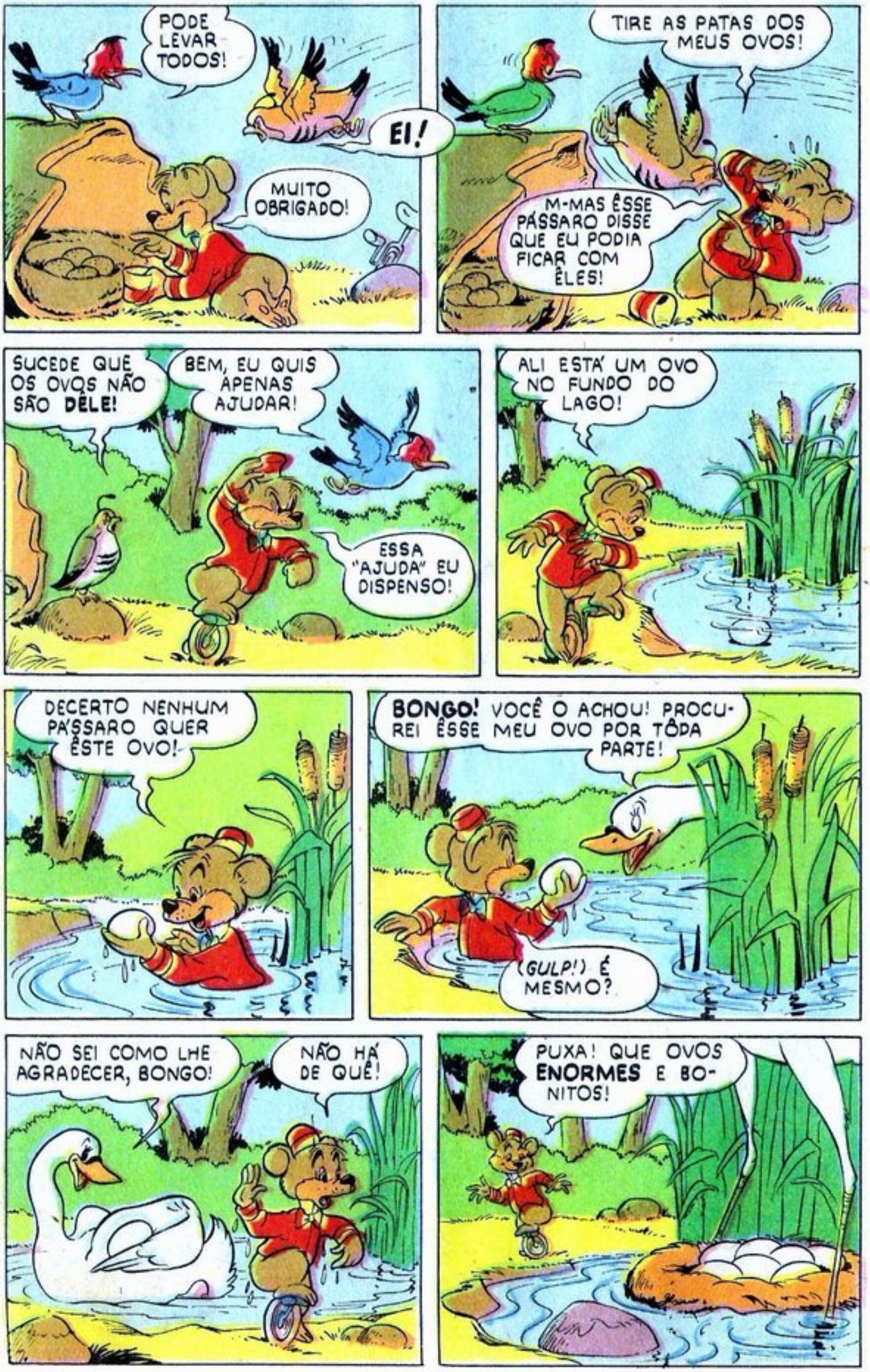
EU MESMO ARRANJAREI OS OVOS!

VOCÊ? ESTÁ DOIDO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

PEGAREI UM OVO DE CADA AVE DA FLORESTA!
OLÁ, DONA CARRIÇA! POSSO VER OS SEUS OVOS?
CERTAMENTE, BONGO!
OH, ÊLES TÊM UMA LINDA CÔR!
OBRIGADA! TAMBÉM ACHO!
É IDEAL PARA A PÁSCOA! LEVAREI ÊSTE.
QUÊ?
DEVOLVA MEU OVO!
!
DESTRUIDOR DE LARES!
PEDIREI A ALGUMA OUTRA AVE!
ACHO QUE JÁ SEI ONDE ARRANJAR OVOS!
OH, EIS AQUI UNS OVOS BEM BONITOS!
ESCUTE, VOCÊ PODERIA DISPOR DE UM OVO?
CERTAMENTE!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


PODE LEVAR TODOS!
EI!
MUITO OBRIGADO!
TIRE AS PATAS DOS MEUS OVOS!
M-MAS ÊSSE PÁSSARO DISSE QUE EU PODIA FICAR COM ÊLES!
SUCEDE QUE OS OVOS NÃO SÃO DÊLE!
BEM, EU QUIS APENAS AJUDAR!
ESSA "AJUDA" EU DISPENSO!
ALI ESTÁ UM OVO NO FUNDO DO LAGO!
DECERTO NENHUM PÁSSARO QUER ÊSTE OVO!
BONGO! VOCÊ O ACHOU! PROCUREI ÊSSE MEU OVO POR TÔDA PARTE!
(GULP!) É MESMO?
NÃO SEI COMO LHE AGRADECER, BONGO!
NÃO HÁ DE QUÊ!
PUXA! QUE OVOS ENORMES E BONITOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E ÊLES ESTÃO FLUTUANDO AO SABOR DA ÁGUA! ONDE ESTARÁ A DONA DÊLES?
PLOP!
OH! PARECE QUE MEUS OVOS JÁ ESTÃO SE ABRINDO!
QUÊ? NÃO PODE SER!
EU CHOQUEI UM URSO!
CREDO! ELA DESMAIOU!
CHUÁ!
SOU EU... BONGO!
OOH...
DESCULPE, DONA GROU!
UFA! QUE SUSTO HORRÍVEL!
VEJA, BONGO! ARRANJEI TODOS OS OVOS DE QUE VAMOS PRECISAR!
BOM TRABALHO, RAPOSINHA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E' SÓ SABER QUAL O LUGAR CERTO PARA PROCURAR OVOS!

VAMOS COZINHÁ-LOS, PRIMEIRO!

QUANTO TEMPO LEVARÁ PARA FICAREM COZIDOS, BONGO?

UM BOM TEMPO! A ÁGUA ESTÁ APENAS MORNA!

EI! QUE FOI ISSO?

S-SEI LÁ, RAPOSINHA!

QUAC!

ONDE VOCÊ ARRANJOU ÊSSES OVOS, RAPOSINHA?

NO NINHO DE UMA GRANJA! PENSEI QUE FÔSSEM **OVOS DE GALINHA!**

QUAC! QUAC!

SEU RAPTOR DE PATINHOS! PRECISAMOS DEVOLVER ÊSTES BEBÊS À MÃE DÊLES!

QUAC!

QUÁ! QUÁ!

MEUS **FILHOS!** E JÁ' ESTÃO **TODOS CHOCADOS!**

SIM! QUISEMOS DAR-LHE UMA AJUDAZINHA! IH, IH!

UM MOMENTINHO! QUERO RECOMPENSÁ-LOS PELO TRABALHO QUE TIVERAM!

?

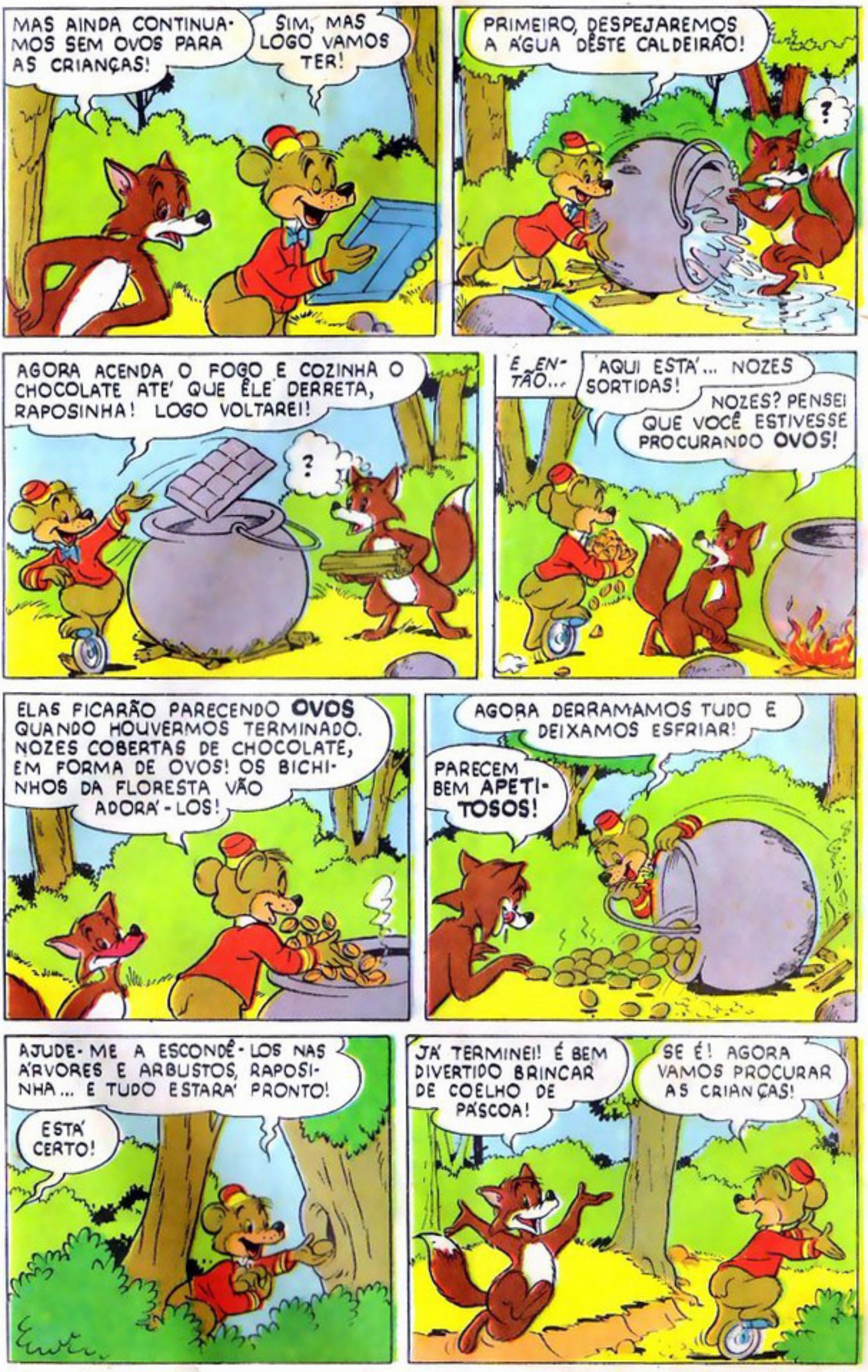
!

TOME, SEI QUE TODOS OS URSOS GOSTAM DE DOCES!

OH! MUITO OBRIGADO!

CHOCOLATE

Copyright 1958 Walt Disney Productions


MAS AINDA CONTINUAMOS SEM OVOS PARA AS CRIANÇAS!
SIM, MAS LOGO VAMOS TER!
PRIMEIRO, DESPEJAREMOS A ÁGUA DÊSTE CALDEIRÃO!
?
AGORA ACENDA O FOGO E COZINHA O CHOCOLATE ATÉ QUE ÊLE DERRETA, RAPOSINHA! LOGO VOLTAREI!
?
É ENTÃO...
AQUI ESTÁ... NOZES SORTIDAS!
NOZES? PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE PROCURANDO OVOS!
ELAS FICARÃO PARECENDO OVOS QUANDO HOUVERMOS TERMINADO. NOZES COBERTAS DE CHOCOLATE, EM FORMA DE OVOS! OS BICHINHOS DA FLORESTA VÃO ADORÁ-LOS!
AGORA DERRAMAMOS TUDO E DEIXAMOS ESFRIAR!
PARECEM BEM APETITOSOS!
AJUDE-ME A ESCONDÊ-LOS NAS ÁRVORES E ARBUSTOS, RAPOSINHA... E TUDO ESTARÁ PRONTO!
ESTÁ CERTO!
JÁ TERMINEI! É BEM DIVERTIDO BRINCAR DE COELHO DE PÁSCOA!
SE É! AGORA VAMOS PROCURAR AS CRIANÇAS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ÊLES FICARÃO FELIZES AO DESCOBRIREM QUE O COELHINHO DA PÁSCOA NÃO DEIXA OVOS SÓ PARA AS CRIANÇAS HUMANAS... MAS TAMBÉM PARA OS ANIMAIZINHOS!

SIM! QUANDO FICAREM DE NOSSA IDADE COMPREENDERÃO QUE O COELHINHO DA PÁSCOA É APENAS FAZ-DE-CONTA... QUE NA VERDADE NÃO EXISTE!

CLARO! E AÍ ÊLES NÃO FICARÃO DESAPONTADOS POR NÃO GANHAREM OVOS!

OLÁ, CRIANÇAS! VAMOS, COMECEM A PROCURAR SEUS OVOS DE PÁSCOA...

JÁ ESTAMOS COM ÊLES...

E NEM TIVEMOS QUE PROCURAR!

O COELHINHO DA PÁSCOA ACABA DE PASSAR POR AQUI E DEIXOU ESTAS LINDAS CESTINHAS CHEIAS DE OVOS PARA NÓS!

OBRIGADO, BONGO!

VOCÊ DISSE QUE IA PEDIR A ÊLE QUE NOS VISITASSE, E PEDIU MESMO!

ESTAS SÃO AS CESTAS QUE ÊLE DEIXOU PARA VOCÊ E C RAPOSINHA!

BONGO!

VEJA! PEGADAS RECENTES DE COELHO! PASSOU **MESMO** UM COELHO POR AQUI!

BEM, RAPOSINHA, JÁ NÃO PODEMOS AFIRMAR QUE O COELHINHO DA PÁSCOA NÃO EXISTE!

BONGO

RAPOSINHA

PARECE QUE TEREMOS DE **ENGOLIR** NOSSAS **PALAVRAS!**

DEPOIS! AGORA PREFIRO **ENGOLIR ÊSTES OVOS DELICIOSOS!**

BONGO

RAPOSINHA

Fim

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ÔBA!.. é Monark!

neste Natal...
seu filho merece uma

Veja nos olhos de seu filho a imensa alegria ao receber o presente com que sonhou tantas noites... o presente que realmente sonhava para o Natal! Agora, é sair correndo e ir mostrar aos amigos – o Zé, o Carlinhos, o Juca, tôda a "turma", que êle também tem uma Monark. Dê a seus filhos o prazer e as vantagens de uma bicicleta Monark – divertimento saudável e transporte fácil!

Bicicletas Monark para meninos e meninas (aro 22 cm) rapazes e moças (aro 26 cm) para adultos (aro 28 cm)

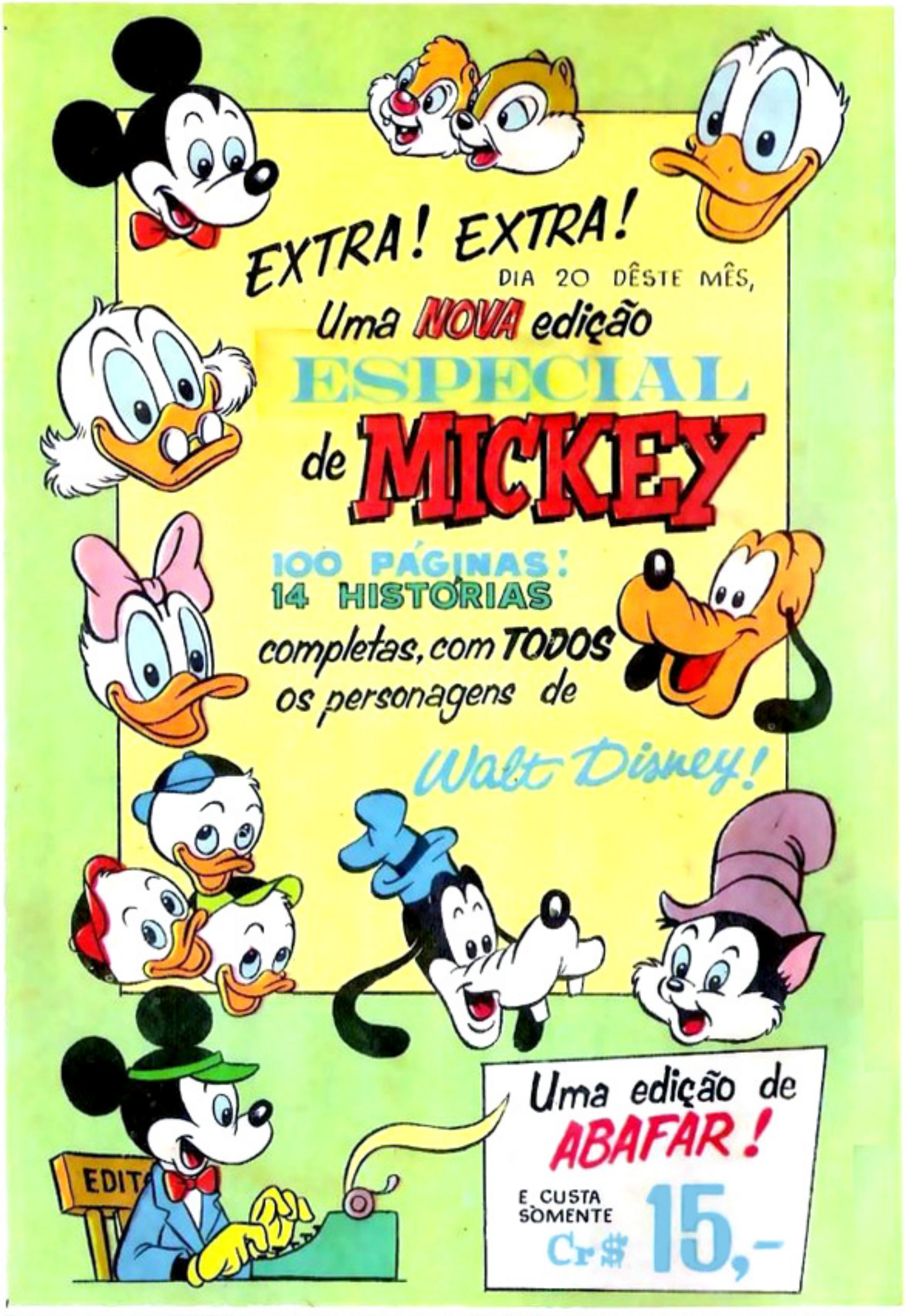
Monark

o símbolo da Qualidade Sueca

Seis pontos de superioridade:

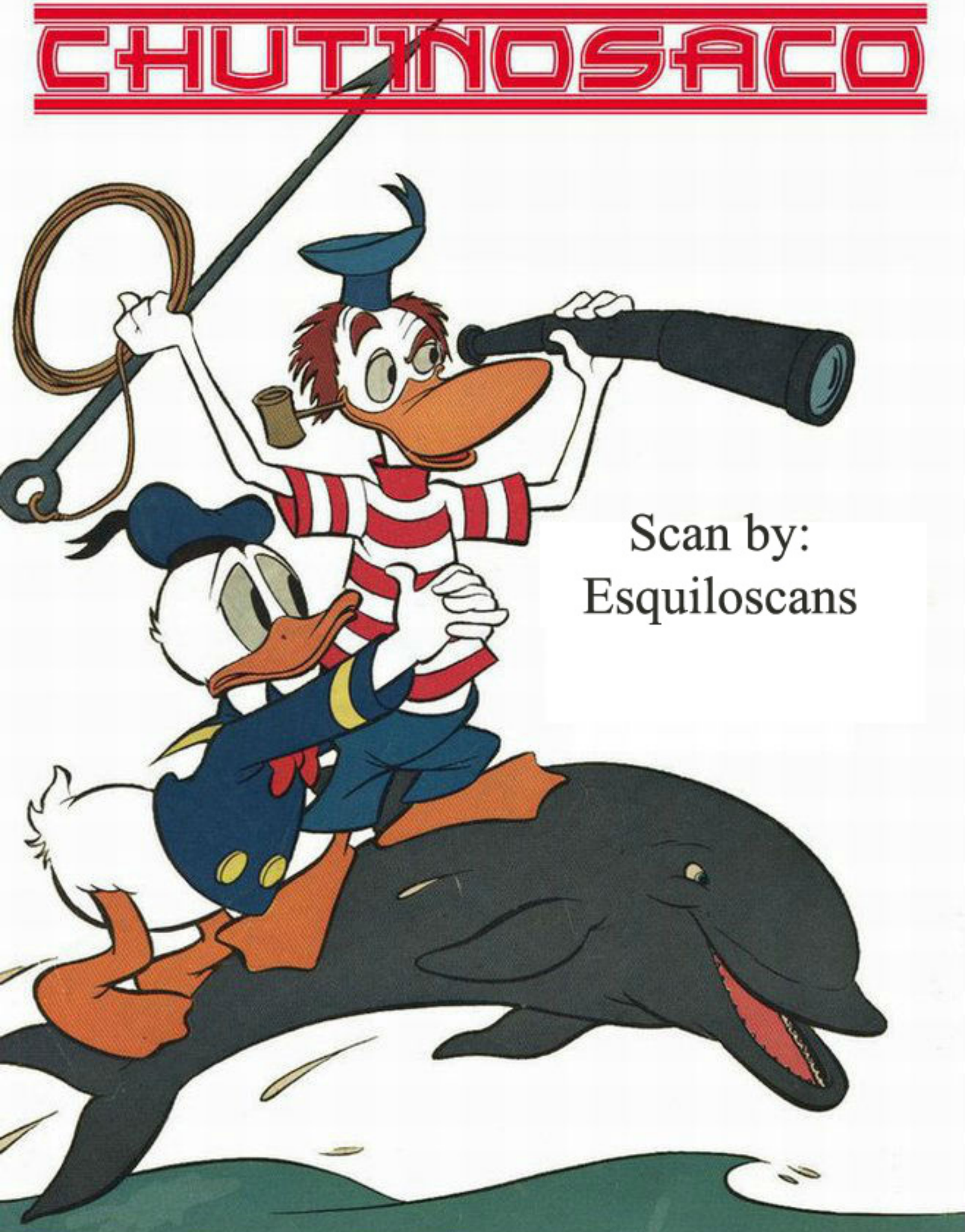
- ★ garfo reforçado
- ★ 2 tipos de freios à escolha: contrapedal e manual
- ★ pintura eletrostática, sempre brilhante, sempre como nova!
- ★ selim anatômico, de couro plástico, com 6 molas para maior conforto
- ★ acessórios à vontade!
- ★ garantida contra qualquer defeito de fabricação

À VENDA COM FACILIDADES DE PAGAMENTO
EM TODOS OS REVENDEDORES MONARK



O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A., Av. Pres. Vargas, 502, Rio. Número avulso: Cr$ 6,00. Assinatura semestral: Cr$ 156,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — SÃO PAULO.

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com